

## 3. All Morgen ist ganz frisch und neu

Bearbeitung: Dirk Schmalenbach

Text: Johann  
Melodie

$\text{♩} = 100$

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two systems of music. The first system has a tempo marking of quarter note = 100. The second system continues the melody and accompaniment. Chords are indicated above the staff: B, F/B, B, B/F, F, B, C7 in the first system; F, Gm, Eb, Dm7, Eb, F, B in the second system. The lyrics are provided in four lines for each system.

1. All Mor - gen ist ganz frisch und  
 2. O Gott, du schö - ner Mor - gen von dir be -  
 3. Treib aus, o Licht, all Fins - ter, vor Är - ger -  
 4. zu wan - deln als am lich - im - mer sich zu -

1. Treu; sie hat  
 2. gehrn: Zünd dei  
 3. nis, vor Bli  
 4. trag, wir

ag, drauf je - der sich ver - las - sen mag.  
 an, lass uns an Gnad kein Man - gel han.  
 Schand und reich uns Tag und Nacht dein Hand,  
 ans End und blei - ben von dir un - ge - trennt.

© 2007